

## ホテル撮影の必需品

### 1) レンズ交換のできる一眼レフカメラ

理由・・・一眼レフカメラは、状況に応じて広角レンズや望遠レンズを使い分けて撮影できます。また、フィルムカメラでフィルムの感度を変えたように、デジタルカメラはISO感度を目的に応じて設定できます。コンパクトデジタルカメラの場合は、長時間露光ができる機種が必要です。

### 2) なるべく明るいレンズ

理由・・・レンズの絞り開放値=Fの数字が小さいと明るい。F1.4、F2.8など。明るいレンズだと露光時間を短くできるので、デジタルカメラ特有の長時間露光ノイズや、ISOを上げて撮った際の高感度ノイズを抑えることができます。

### 3) 三脚

理由・・・ブレを防ぐために三脚は必須。軽くて丈夫なカーボン製がお勧めです。

### 4) レリーズ

理由・・・三脚の上にカメラを固定して手でシャッターを押しても、多少のブレは生じますので、電磁的にシャッターを切れるレリーズ操作が望ましいです。

### 5) 懐中電灯やヘッドランプ

理由・・・ホテルが飛ぶ暗い場所まで歩くために明かりが必要です。でも既に撮影している人がいるかもしれないので、ポイントに近づいたら消灯を。赤色ライトだと、撮影者への影響が少ないとされています。